



MA MISSION:

ENFLAMMER LES ALPES DE HAUTE PROVENCE

Dans certaines vallées de notre département, la Flamme de la Nation a choisi de prendre de la hauteur, en survolant l'histoire pour mieux s'en approcher. La Flamme de la Nation, Flamme Sacrée, Flamme de l'Espérance a rendu hommage à chacun des 8 Monuments aux Morts de 8 communes de l'ancien canton de Barrême et autres, à l'occasion des cérémonies commémorant la signature de l'armistice du 11 novembre 1918. Cette fin des hostilités laissait le département des Alpes de Haute Provence (ex Basses-Alpes), comme l'ensemble du pays tout entier, dans le deuil et la douleur. A l'heure où les témoins du drame ont disparu, cette guerre a quitté l'histoire contemporaine afin de s'inscrire dans l'histoire de France. C'est le monument aux Morts qui parle. Cette Flamme nous a guidés à chacun des monuments dans les pas d'une génération sacrifiée dont la terre fût le linceul. Notre pays tout entier comptait 1 400 000 Morts et disparus 3 600 000 blessés et 500 000 prisonniers.

Escortée par les drapeaux des amicales et anciens combattants, la Flamme s'est présentée respectueusement aux noms des héros inscrits sur les plaques de marbre et de pierre, enveloppant par ses mouvements, sa chaleur et sa clarté, ces monuments du souvenir qui parlent des morts aux vivants. Laissons au symbole de la Nation nous conter son parcours dans ce premier village.

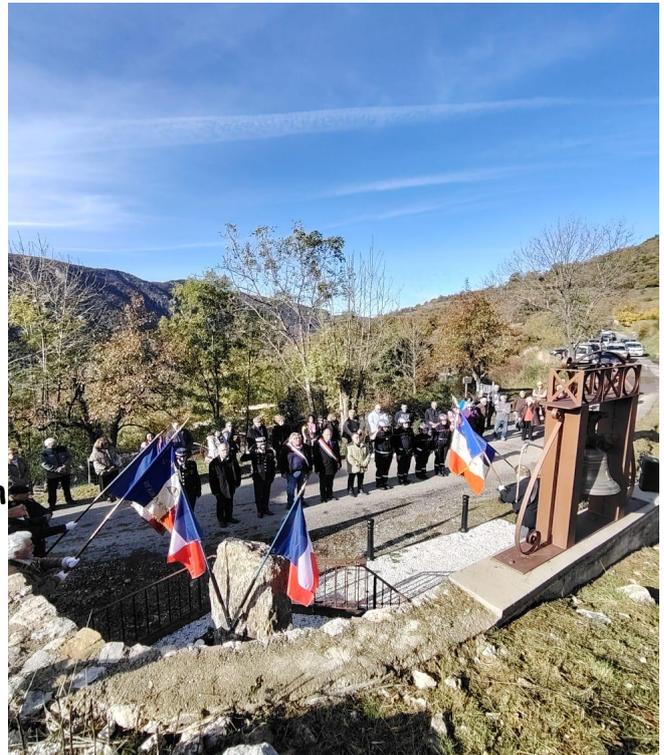
Enfin le jour arrive à Digne où nous allons être séparées les unes des autres, chacune avec une même mission en un lieu différent . Des élus accompagnés par des enfants se présentent à nous. Nous nous retrouvons chacune dans des lampes tempêtes bleues, pratiquement la teinte des uniformes des valeureux combattants de 1914. Pour ma part, je commence un voyage tranquille jusqu'au moment où je quitte la grand route. La petite route que nous suivons passe à travers les chênes, les taillis, les résineux et nous montons, montons. Le minéral apparaît, les virages se font plus serrés, la route plus étroite, la roche taillée sur la gauche et une gorge à pic sur la droite. Enfin un panneau indiquant le nom du premier village : Majastres. Sous le ciel bleu, le soleil m'éblouit mais mon regard se fige sur le monument aux Morts qui m'accueille . Il sent ma présence, il se grandit et



s'impatiente tendant vers moi cette longue liste de noms inscrite sur sa plaque. De mon côté, moi aussi je communique avec lui et je danse, ma Flamme devient plus éclatante, j'ondule. Pour un village de 4 habitants, j'ai un accueil princier, recueilli et chaleureux. Environ 40 à 50 personnes me regardent dont quelques enfants. J'arrive avec, à mes côtés, un porte drapeaux, le silence est impressionnant. La cérémonie se déroule puis je suis déposée au pied du monument. Je vois sur le mur derrière le

monument une cloche en bronze. A l'appel des Morts, suite à l'énumération aux noms, le public en une seule voix s'exclame « Mort pour la France » et surprise: j'entends le son de la cloche.

«C 'est la première fois que j'entends ce son lors d'un 11 novembre » souffle le monument. Nous avons eu l'explication de cette présence en bronze de l'église de Levens au monument de Majastres par un beau et précis texte de M. Alain ROBERT. En fin de cérémonie le public se disperse et je peux continuer mon échange avec ce bloc immobile qui me raconte l'histoire de ces hommes dont la vie s'est perdue dans ces



700 kilomètres de front. Le calvaire de ces poilus dans les tranchées boueuses, dans le froid, la pluie, les rats, les uniformes crottés, les pieds trempés, l'aberration des assauts sanglants, la violence des affrontements et de la douleur des hommes. Ma lampe tempête quitte le village mais j'ai pris soin de laisser mon empreinte car je dois veiller sur ces héros. Aux monuments de l'ancien canton de Barrême, les mêmes échanges avaient lieu. Je laisse la parole aux humains pendant que je reste prosternée et attentive devant mes monuments .

8h30 nous voici autour du monument de Norante. L'équipe de l'amicale du Maquis Fort de France et les anciens combattants accompagnent la Flamme tout au long de la cérémonie commémorative. De nombreux enfants sont présents et s'impliquent dans le déroulement de la commémoration en portant la Flamme, les gerbes. 4 porte-drapeaux sont positionnés autour du monument. Monsieur le Colonel Commandant du Groupement de Gendarmerie Départementale nous fait l'honneur de sa présence accompagné par des personnels des brigades de Mezel et de Barrême ainsi qu'un détachement du centre de secours de Barrême. La plupart des Maires de l'ancien canton de Barrême et de Senez sont présents.



9h30 Tartonne. Les porte drapeaux sont rejoints par deux nouveaux, celui de l'Amicale des Médailleurs Militaires du Centre Var et celui de l'Amicale des Anciens de l'Aviation Légère de l'armée de Terre accompagnés par Monsieur Bernard SAUZEAU-BERTIN Président de la Fédération Nationale des Amicales de Médailleurs Militaires à l'origine de cette présence. Déroulement de la cérémonie identique à Norante.



10h30 Clumanc.

Forte présence d'enfants, lecture par ceux-ci de textes divers sur cette période difficile pour notre pays. Déroulement de la cérémonie identique aux précédentes.



12h00 Senez.



Trois personnels féminins de l'armée de Terre se joignent à notre cérémonie, présentes par l'initiative de M. SAUZEAU-BERTIN. Une Maréchal des Logis de l'ALAT et deux Brigadier-chef de l'Infanterie de Marine. Senez, en plus du déroulement de la cérémonie comme pour les précédents villages, honore par l'ajout du

nom d'un poilu sur le monument, Alphonse CHAUVIN enfant de Senez Mort pour la France. Madame la Présidente du Conseil Départemental se joint au dispositif suite à sa participation dans d'autres communes du département. C'est la première fois que nous avons avec nous un personnel féminin porte-drapeaux, et qui plus est, originaire de Senez.

14h00 Blieux. La commune de Blieux profite de cette commémoration afin d'inaugurer son monument aux Morts. Pour celles et ceux qui ont œuvré à cette réalisation, Monsieur le Maire aidé par Monsieur l'employé communal, pour le conseil municipal et les habitants de la commune de Blieux, ce monument permettra de se recueillir avec émotion devant lui, en mémoire des soldats de la guerre 1914- 1918 et aussi en mémoire de tous les Morts pour la France. Edifié en face de la Mairie, le monument interpellera les passants et perpétuera la mémoire des Enfants de Blieux dont le nom est gravé à jamais sur cette plaque de marbre. A la suite d'engagements au profit d'autres communes, Monsieur le Sous préfet de Castellane rejoint la cérémonie ainsi que Monsieur le Président de la Communauté de Communes Alpes Provence Verdon et Madame la représentante de



l'ONACVG. Les personnels féminins de l'armée de terre entonnent en fin de cérémonie le chant de l'Infanterie de Marine. C'est certainement une des rares fois où la Flamme de la Nation assiste à l'inauguration du monument aux Morts.

15h30 Barrême. En présence des Autorités citées plus haut, le rassemblement se fait au monument aux Morts et, à la suite des porte-drapeaux le déplacement s'effectue en cortège vers les Carrés des Combattants au cimetière du village. Le public se rassemble aux Carrés, les couleurs sont envoyées par les trois personnels féminins militaires. Notre drapeau national monte lentement le long du mât accompagné de la musique, alors qu'au même moment la Flamme arrive de la partie est du nouveau cimetière accompagnée du drapeau des Anciens Combattants de Barrême et s'arrête entre les deux Carrés.



La spécificité de la cérémonie du village liée à la configuration des deux zones distinctes nous fait scinder en deux le déroulement de la cérémonie. La Flamme escortée par les six porte-drapeaux traverse la seconde partie du cimetière rendant ainsi un hommage aux Combattants de toutes les guerres reposant en ce

lieu. Le cortège s'arrête au Monument aux Morts pour la poursuite de la cérémonie. Comme en d'autres monuments, les enfants lisent les noms sur le monument, présentent la Flamme de la Nation, apportent les gerbes et lisent des messages.

St Jacques 17h00.

Dernière cérémonie de la journée en présence de nombreuses personnes. La Flamme commence à entrer dans la pénombre descendante et illumine l'ensemble du monument, grandissant majestueusement celui-ci.



Ces huit cérémonies d'hommage aux Morts pour la France, d'hommage à la Flamme de la Nation, ont attiré un public recueilli et attentif tout au long de la journée. La présence de nombreux enfants et de jeunes parents est perçue positivement par les membres des associations du souvenir. L'implication de ce jeune public nous conforte dans l'objectif majeur qu'est la recherche d'une nouvelle génération qui pourra, nous l'espérons, prendre la relève afin de perpétuer l'œuvre de mémoire.

Merci aux porte-drapeaux, Luc, Pierre, Jacques, Joël, Jean-François, Coralie, Noémie, les porte-fanions des sapeurs pompiers. Merci au

détachement de la Gendarmerie, des Sapeurs pompiers, des trois personnels féminins de l'Armée de Terre. Merci aux membres de l'amicale du Maquis Fort de France pour leur présence, leur aide et leur soutien lors de toutes les cérémonies patriotiques du secteur et d'ailleurs. Merci aux enfants des écoles, des collèges, aux lycéens, aux personnels enseignants. Merci aux personnels des mairies, services techniques et services administratifs pour leur aide et implication avant et pendant ces journées. Merci aux bénévoles qui se sont occupés de la sonorisation et des moments conviviaux. Merci aux Maires pour leur présence, leur implication. Merci aux Autorités civiles et militaires ainsi qu'au public nombreux à s'être rassemblé autour de ces monuments symbolisant le sacrifice ultime de tant d'hommes de nos villages. La Flamme de la Nation en fin de journée s'est envolée dans la pénombre, telle une mélodie remportant avec elle le témoignage que le souvenir est vivace dans nos villages. Le Maréchal FOCH au moment de l'Armistice prononça ces paroles « Un homme sans mémoire est un homme sans vie, un peuple sans mémoire est un peuple sans avenir ». Nous avons montré ce 11 novembre, comme pour les autres manifestations du souvenir que oui, nous avons de la mémoire.